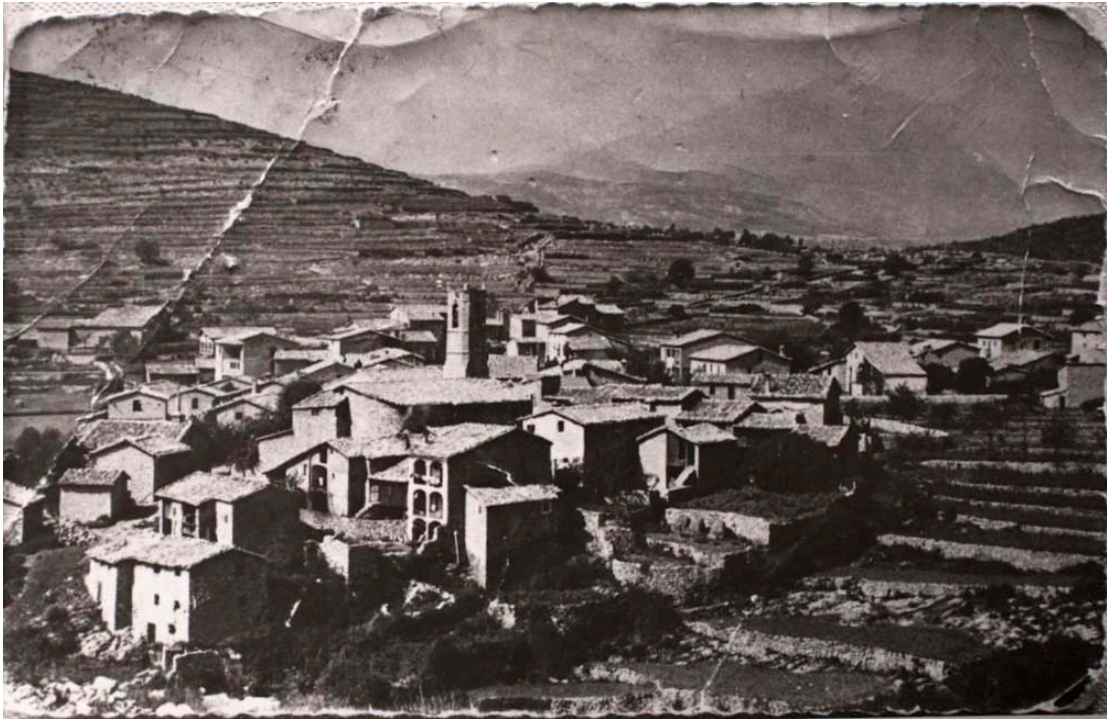




PROJECTE “UN PASSEIG PEL PASSAT”

Itinerari històric-cultural per Sant Julià de Cerdanyola



Jacint Martí Gellida
Marta Bas Casas

Amb la col.laboració:



Ajuntament
de Sant Julià
de Cerdanyola



Diputació
Barcelona

Sant Julià de Cerdanyola, a 28 de desembre del 2023

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ	
1.1.Descripció de l'actuació	2
1.2 Antecedents i justificació	2
1.3 Descripció del projecte	3
2. MEMÒRIA	
2.1 Objectius	4
2.2 Actuacions prèvies	
2.2.1 Xerrada informativa	5
2.2.2 Recollida del material multimèdia	7
2.2.3 Disseny i creació de l'espai web	8
2.2.4 Creació dels codis QR	11
2.2.5 Disseny i desenvolupament d'un joc interactiu per a dispositius mòbils	13
2.3 Itinerari històric-cultural	
2.3.1 Disseny del recorregut	15
2.3.2 Senyalització	
2.3.2.1 Senyalització de l'itinerari	17
2.3.2.2 Senyalització informativa	18
3. PRESSUPOST	
3.1. Pressupost senyalització	19
3.2. Pressupost web i QR's	20
3.3. Pressupost joc interactiu	20
4. FONTS D'INFORMACIÓ	21
5. AGRAÏMENTS	22
6. ANNEX	23

1.INTRODUCCIÓ

1.1.Descripció de l'actuació

L'actuació que es vol dur a terme consisteix en el disseny i la creació d'un itinerari històric-cultural al municipi de Sant Julià de Cerdanyola (Alt Berguedà), amb una senyalització que produeixi un mínim impacte a l'entorn (aprofitant senyalització i elements arquitectònics ja existents). Aquest itinerari tindrà com a fil conductor el passat del poble a través de fotografies antigues, prèviament recollides dels seus habitants.

Es pretén que el visitant vagi seguint un itinerari que passarà per diferents cases i localitzacions del poble i anirà mostrant, a través dels codis QR, com era aquell indret en el passat; amb la seva gent, les seves cases i els seus paisatges, els oficis i les tradicions. En cada punt de l'itinerari hi haurà informació gràfica i escrita que el visitant podrà consultar mitjançant un codi QR que anirà fixat, sempre que es pugui, en senyalització i elements arquitectònics ja existents. D'aquesta manera, tant el visitant com la gent del poble podrà fer un viatge al passat tot fent un passeig pel poble i entorns.

La informació que es mostrarà a l'escanejar els codis QR estarà centralitzada en una pàgina web (de fàcil navegació i adaptada a persones amb deficiències visuals) que es podrà enllaçar, i per tant també consultar, a la pàgina web de l'Ajuntament del municipi, així com a les xarxes socials gestionades per l'Ajuntament.

A la vegada que es realitza l'itinerari l'usuari també podrà jugar a un joc interactiu, dirigit als més petits, relacionat amb la història del poble i que intentarà promoure el respecte i la valoració del patrimoni natural, cultural i material del poble.

1.2 Antecedents i justificació

Tant l'Ajuntament de Sant Julià de Cerdanyola com el Consell Comarcal del Berguedà ja fa temps que treballen en la creació i senyalització de rutes per fer a peu, per tal de donar a conèixer el patrimoni natural i cultural de la comarca i del municipi. En aquest sentit l'*Agència de Desenvolupament del Berguedà (ADB)* té un pla de mobilitat lenta (xarxa de camins) a nivell comarcal. A nivell municipal l'any 2022 es va presentar el "Projecte de senyalització de les barraques de pedra seca". L'any 2023 l'actuació d'aquest sol·licitud no va rebre cap subvenció.

Seguint aquesta línia de la creació i senyalització de rutes per fer a peu (per tant alineat amb l'estratègia de desenvolupament turístic de l'ADB), i afegint la voluntat de donar a conèixer i valorar el patrimoni cultural del poble, s'ha pensat en crear un itinerari històric-cultural que tingui en compte aquests dos aspectes. D'aquesta

manera a la vegada que se segueix una ruta senyalitzada pel poble i entorn proper, l'usuari es podrà endinsar en el passat del poble a través de fotografies antigues i descripcions, tant dels llocs per on passa el recorregut com de la història que porta associada cada un d'aquests indrets (persones, tradicions, oficis...).

A banda del contingut sobre el passat del poble, en el codi QR també es podrà consultar informació sobre els serveis actuals que ofereix el municipi (comerços, allotjaments, empreses, rutes senyalitzades existents i altres informacions d'interès) contribuint d'aquesta manera al desenvolupament econòmic local. També es pretén que el visitant o usuari d'aquest producte esdevingui un turisme regeneratiu, és a dir, que deixi el mínim de petjada ecològica (conscienciant-lo de l'actitud adient al realitzar l'itinerari) i també que ajudi a millorar el producte existent (fent participar al visitant a través de mecanismes d'interacció amb la web: informar de possibles incidències al recorregut, comentaris que permetin anar actualitzant i millorant els continguts de la web, qüestionari final de satisfacció...).

1.3 Descripció del projecte

El present projecte, per una banda desenvolupa les actuacions prèvies a la realització de l'itinerari (xerrada informativa, recollida de material multimedia, creació de l'espai web, dels codis QR i desenvolupament d'un joc interactiu) i per una altra banda dissenya l'itinerari i presenta el pressupost necessari per la seva execució.

Cal puntualitzar que en l'apartat del joc interactiu no s'ha pogut realitzar el seu desenvolupament per manca de pressupost. De la mateixa manera la pàgina web presentada en el projecte és un esbós provisional que en el moment que s'executi el projecte caldrà que també sigui creada per un desenvolupador web professional per garantir-ne un òptim funcionament al llarg del temps. Amb aquesta nova web també caldrà tornar a generar tots els QR's. Per aquest motiu s'ha inclòs en el pressupost d'execució de l'itinerari tres partides que contemplen la programació del joc, el desenvolupament de la pàgina web amb Wordpress i l'enllaç als diferents QR's.

2.MEMÒRIA

2.1 Objectius

A l'hora de redactar aquest projecte ens plantegem els objectius següents:

1. Crear un producte turístic local singular i sostenible que posi en valor el patrimoni cultural i històric del poble.
2. Promoure un turisme sostenible i respectuós amb l'entorn i que valori el patrimoni natural, cultural, material i immaterial del poble.
3. Preservar i difondre la memòria històrica del poble, amb un especial atenció a la festa de la "Fia faia", reconeguda com a patrimoni immaterial de la humanitat per la UNESCO, i altres festes i fires que es fan al municipi.
4. Promoure la participació ciutadana, especialment de la gent gran del poble, aportant fotografies antigues, vivències, costums i identificació de llocs i persones.

A la següent taula podeu observar, tal com ja es va explicar al formulari de sol.licitud de recursos per aquest projecte, quins són els resultats esperats de cada un dels objectius i quin són els indicadors que ens permetran la seva avaluació un cop l'itinerari executat (ja pensant en una subvenció per l'execució de l'itinerari de cara a l'any 2024).

OBJECTIUS	RESULTATS ESPERATS	INDICADORS
Crear un producte turístic local singular i sostenible que posi en valor el patrimoni natural i cultural del poble.	Realitzar un itinerari històric-cultural senyalitzat, amb codis QR (integrats al màxim a la senyalització i els elements arquitectònics ja existents) i vinculats a informació gràfica i escrita dels diferents punts de l'itinerari (informació allotjada en un espai web).	Comentaris del usuaris i grau de satisfacció, recollits en el qüestionari final que podrà fer l'usuari al finalitzar el recorregut.
Promoure un turisme sostenible i respectuós amb l'entorn i que valori el patrimoni natural, cultural, material i immaterial del nostre poble.	Visualització i lectura per part de l'usuari de les indicacions escrites a la web sobre la manera correcta de procedir mentre es fa el recorregut.	Impacte mínim dels visitants que fan l'itinerari (recollida selectiva de les deixalles generades, respecte als elements vegetals i a l'entorn, respecte al mobiliari urbà...).

OBJECTIUS	RESULTATS ESPERATS	INDICADORS
Preservar i difondre la memòria històrica del poble, amb un especial atenció a la festa de la "Fia faia", reconeguda com a patrimoni immaterial de la humanitat per la UNESCO, i altres festes i fires que es fan al municipi.	<p>Crear una pàgina web amb informació gràfica i escrita del poble (amb algunes adaptacions per persones amb deficiències visuals).</p> <p>A la web hi haurà un apartat especial dedicat a la "Fia faia", festes i fires locals.</p> <p>Enllaçar aquest espai web als codis QR de l'itinerari.</p>	<p>Comptador de visites de la pàgina web.</p> <p>Número de descàrregues del codi QR.</p> <p>Increment de visitants a les festes i fires locals.</p>
Promoure la participació ciutadana, especialment de la gent gran del poble, aportant fotografies antigues, vivències, costums i identificació de llocs i persones.	<p>Realitzar una xerrada informativa per donar a conèixer el projecte Fer trobades per recollir material gràfic.</p> <p>Realitzar trobades amb la gent gran per recollir la història oral del poble.</p>	<p>Grau de participació i implicació de la població en general en la recollida de fotografies</p> <p>Grau de participació i implicació de la gent gran en la recollida de dades.</p>

Taula1. Objectius del projecte, resultats esperats i indicadors

2.2 Actuacions prèvies

2.2.1 Xerrada informativa

La xerrada informativa es va realitzar el 28 de novembre del 2023 a l'Ajuntament de Sant Julià de Cerdanyola tal com es pot veure en el cartell que es va fer per la seva difusió:



Fig. 1. Cartell de la xerrada informativa

Podeu visualitzar la presentació de la xerrada a l'annex del projecte.
o al següent enllaç: [PRESENTACIÓ XERRADA](#)

A la xerrada hi van assistir unes 25 de persones, veïnes i veïns de Sant Julià de Cerdanyola i algun estiuejant. Un cop explicat el projecte es van anar projectant diferents fotografies que els assistents ajudaven a identificar, o bé el lloc, o l'any o les persones que sortien a les imatges projectades. Es va acordar seguir fent trobades periòdiques a l'Ajuntament per seguir obtenint més dades del material gràfic recollit fins al moment i/o per recollir més fotografies antigues.



Fig. 2. Gent arribant a la xerrada de la presentació del projecte “UN PASSEIG PEL PASSAT”

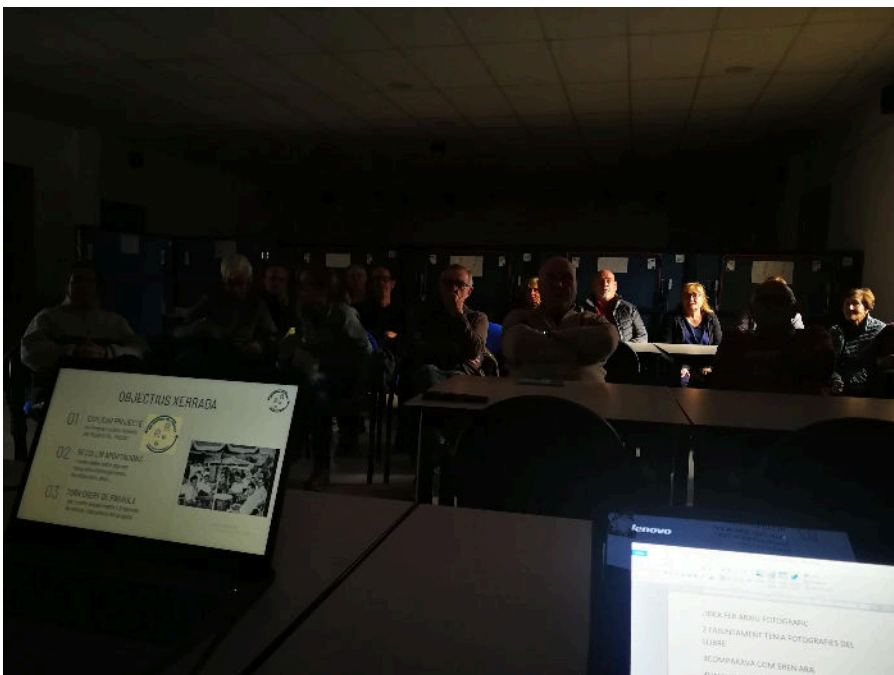


Fig. 3. Xerrada de presentació del projecte UN PASSEIG PEL PASSAT, realitzada el 28 de novembre del 2023 a l'Ajuntament

2.2.2 Recollida del material multimèdia

La recollida del material multimedia per aquest projecte es va iniciar ara fa uns cinc anys. L'any 1988, durant la realització del llibre "*Sant Julià de Cerdanyola: poble de sempre, municipi recuperat*", es van tornar a fer moltes de les fotografies recollides en les mateixes ubicacions que les fotografies originals, amb la intenció d'evidenciar l'evolució del poble amb el pas del temps.

L'any 2019 aquests mateixos indrets van tornar a ser fotografiats per un dels redactors d'aquest projecte, en Jacint Martí, que a més a més va començar a digitalitzar tot aquest material gràfic, fins llavors en paper. Per promoure més recollida de material gràfic i la seva posterior digitalització, també va crear l'Instagram *@santjuliàdecerdanyolantic* on s'anaven publicant algunes de les fotografies de l'arxiu i així la gent podia aportar noves dades sobre les imatges publicades. A partir de la creació d'aquest compte d'Instagram i va haver noves aportacions de material gràfic de gent interessada en la memòria històrica del poble. Gràcies a la col.laboració dels seguidors d'aquest Instagram es van poder recollir i passar a format digital més d'un centenar de noves fotografies antigues.

D'aquesta manera l'arxiu fotogràfic municipal va anar creixent i també l'interès de la gent envers la història del poble, tant dels cerdanyolencs com de gent de fora. Es van començar a realitzar trobades periòdiques amb la gent gran per anar identificant llocs, persones, anys... de les fotografies que se seguien recollint. A part d'aquestes trobades, el seguiment i l'alt grau de participació a Instagram també va ser important en aquesta tasca d'identificació d'elements presents a les fotografies recollides i en l'aportació de nou material gràfic.

Amb el doble objectiu de seguir recollint fotografies antigues i de poder mostrar el material digitalitzat, i per tant difondre i preservar la història del nostre poble, es va pensar en dur a terme l'itinerari històric-cultural que s'exposa en aquest projecte.

Des de la xerrada de presentació del projecte s'han produït noves aportacions de fotografies que s'han seguit digitalitzant i incorporant a l'arxiu municipal. Amb totes les fotografies disponibles en aquest arxiu s'ha pogut anar construint l'espai web que finalment visitarà l'usuari de l'itinerari quan escanegi els codis QR dels diferents punts del recorregut. També arrel de la xerrada s'han tornat a iniciar trobades periòdiques amb la gent gran del poble per seguir recollint informació del material gràfic i fomentar noves aportacions.

2.2.3 Disseny i creació de l'espai web

La web on s'allotja tota la informació gràfica i escrita de l'itinerari s'ha dissenyat amb l'aplicació Google Sites. Aquest primer disseny amb el Sites és només un esbós que un professional hauria d'acabar de concretar en una web definitiva creada amb Wordpress i vinculada a la web i xarxes socials de l'Ajuntament. La feina d'aquest desenvolupador web ja està inclosa en el pressupost d'execució de l'itinerari. En la web provisional que presentem en aquest projecte ja hi ha tot el material gràfic i escrit per la web final. Caldrà tenir en compte, però, que s'haurà d'anar actualitzant a mesura que es vagin recollint més fotografies, per tant caldrà preveure qui i com es durà a terme aquesta tasca. En el moment de presentació d'aquest projecte falta encara posar a la web un qüestionari final de satisfacció així com algun altre mecanisme d'interacció amb els usuaris potencials per recollir possibles incidències i propostes de millora de l'itinerari.

Al següent enllaç es pot veure la web actual, feta amb Google Sites:

<https://sites.google.com/view/un-passeig-pel-passat-07-02-24/inici>

És important comentar que aquesta web s'anirà ampliant i/o modificant amb noves aportacions de material gràfic i/o noves dades. És probable que aquestes actualitzacions no es pugui veure en l'enllaç actual. És per aquest motiu que en el moment d'execució de l'itinerari la web definitiva, que es farà amb Wordpress, ha de recollir totes les actualitzacions realitzades fins al moment. Igualment caldrà una constant revisió i actualització de la web per noves aportacions de fotografies i/o noves dades sobre el material gràfic ja existent.

La web dissenyada és de fàcil navegació i incorporarà a cada pàgina audioguies que reproduiran la part escrita. Aquests audios, a dia d'avui, encara no estan enregistrats però la intenció és fer-ho properament amb la veu, o veus, de nens i nenes del municipi que han mostrat interès en la història del seu poble i en aquest projecte.

La web consta de 4 pàgines i 15 subpàgines. L'itinerari té 14 punts i per cada punt hi ha una subpàgina que va vinculada a un codi QR. Aquest QR anirà fixat a la senyalització vertical de l'itinerari i permetrà visualitzar a l'usuari tota la informació gràfica (fotografies antigues) i escrita (dades diverses sobre les imatges) allotjada a la pàgina web. La web feta amb Google Sites està optimitzada per a dispositius mòbils i també és visitable des de l'ordinador o la tablet.

A la taula següent podeu veure el contingut i estructura de les pàgines i subpàgines d'aquesta web:

PÀGINA	Subpàgina	Contingut
INICI		<ul style="list-style-type: none"> • Presentació de l'itinerari (escrit i audio) • Descripció del recorregut (escrit i audio) • Mapes i tracks • Enllaç del track a app's tipus komoot o wikiloc • Enllaç a la web de l'Ajuntament de Sant Julià de Cerdanyola amb informació diversa del municipi • Enllaç al joc interactiu • Fonts d'informació relacionades amb la història i la cultura del poble • Altres enllaços d'interès
ITINERARI		Mapa satèl.lit i track de l'itinerari
	1. El Torrent	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 1 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	2. Cal Tiquet	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 2 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	3. Plaça de l'Església	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 3 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	4. La Placeta	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 4 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	5. La Sala	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 5 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)

	6. L'Escola	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 6 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	7. Cementiri	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 7 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	8. La Creu	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 8 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	9. Cal Rosell	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 9 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	10. Cal Xic	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 10 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	11. Font Llarga de la Pomera i Font de Sant Antoni	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 11 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	12. Cal Moliner	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 12 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	13. Cal Marxant	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i indrets propers al punt 13 • Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
	14. La Font del Castell	<ul style="list-style-type: none"> • Indicacions diverses de l'itinerari (escrit i audio) • Fotografies antigues de cases i

		<ul style="list-style-type: none"> indrets propers al punt 14 Informacions i dades diverses sobre les fotografies (escrit i audio)
FESTES I TRADICIONS		<ul style="list-style-type: none"> Fotografies antigues i informació escrita sobre diverses festes i tradicions del poble: les caramelles, les truites, corpus, peregrinació a Falgars, festa major, pujada al Forcat, geganters, mare de déu de Fàtima, matança del porc, els reis, Sant Cristòfol, teatre..
	Fia faia	<ul style="list-style-type: none"> Informació gràfica i escrita sobre la festa de la Fia Faia.
VISTES I PAISATGES		<ul style="list-style-type: none"> Fotografies antigues i descripcions de diferents vistes i paisatges del poble i entorns.
Enllaços d'interès		<ul style="list-style-type: none"> Enllaços diversos d'interès general amb més informació del municipi i del projecte.













Taula 2. Contingut i estructura de les pàgines i subpàgines de la web















2.2.4 Creació dels codis QR



A cada punt de l'itinerari, fixat a la senyalització vertical del recorregut, hi trobarem un QR que quan l'escanegem ens portarà a la web, a la subpàgina del punt corresponent.

Els QR's presentats en aquest projecte s'han realitzat amb una aplicació gratuïta d'Internet per poder-los personalitzar amb el logo del recorregut, ja que amb el Google Sites la personalització del QR no és possible. Malgrat això, els QR's generats, tampoc seran els QR's definitius ja que amb les app's gratuïtes el funcionament correcte del QR no està plenament garantit al llarg del temps. Per aquest motiu hem cregut oportú també incloure al pressupost la creació dels QR's personalitzats de l'itinerari generats per un professional.

A la taula de la pàgina següent es poden veure els diferents punts de l'itinerari, amb una imatge actual de l'indret i el QR corresponent:

Nº punt	PUNT ITINERARI	FOTO ACTUAL	QR
0	INICI I FINAL		
1	El Torrent		
2	Cal Tiquet		
3	Plaça de l'Església		
4	La Placeta		
5	La Sala		
6	L'Escola		

7	Cementiri		
8	La Creu		
9	Cal Rosell		
10	Cal Xic		
11	Font llarga de la Pomera i Font de Sant Antoni		
12	Cal Moliner		
13	Cal Marxant		

14	Font del Castell		
----	------------------	---	--

Taula 3. Punts de l'itinerari i QR's

2.2.5 Disseny i desenvolupament d'un joc interactiu per a dispositius mòbils

En el panell informatiu d'inici i final de l'itinerari, així com també a la pàgina d'INICI de la web, hi haurà l'enllaç a un joc interactiu per tots els públics, però dirigit als més petits, consistent en un joc de preguntes i respostes sobre diferents aspectes de la història i la cultura del poble, explicats a la web, així com preguntes sobre l'itinerari en si i sobre qüestions mediambientals.

El desenvolupament i creació d'aquest joc també s'ha inclòs en una de les partides del pressupost.

2.3 Itinerari històric-cultural

2.3.1 Disseny del recorregut

El recorregut s'inicia a l'entrada del poble, a l'actual Plaça Nova, al costat dels panells informatius de la festa de la Fia Faia. El recorregut consta de 14 punts d'interès, on s'hi trobarà senyalització vertical amb un codi QR vinculat a un espai web. Escanejant amb el dispositiu mòbil cadascun d'aquests QR's el visitant podrà visualitzar les fotografies antigues de les cases i indrets més propers al punt escanejat, així com informació escrita sobre les diferents imatges.

És un itinerari planer, de poc menys de 3 km, i transcorre pels carrers del poble, amb algun tram més allunyat del casc urbà per poder també apreciar l'evolució i els canvis al paisatge.

PUNTS DE L'ITINERARI:

1. El Torrent
2. Cal Tiquet
3. Plaça de l'Església
4. La Placeta
5. La Sala
6. L'escola
7. Cementiri
8. La Creu
9. Cal Rosell
10. Cal Xic
11. Font Llarga de la Pomera
i Font de Sant Antoni
12. Cal Moliner
13. Cal Marxant
14. Font del Castell

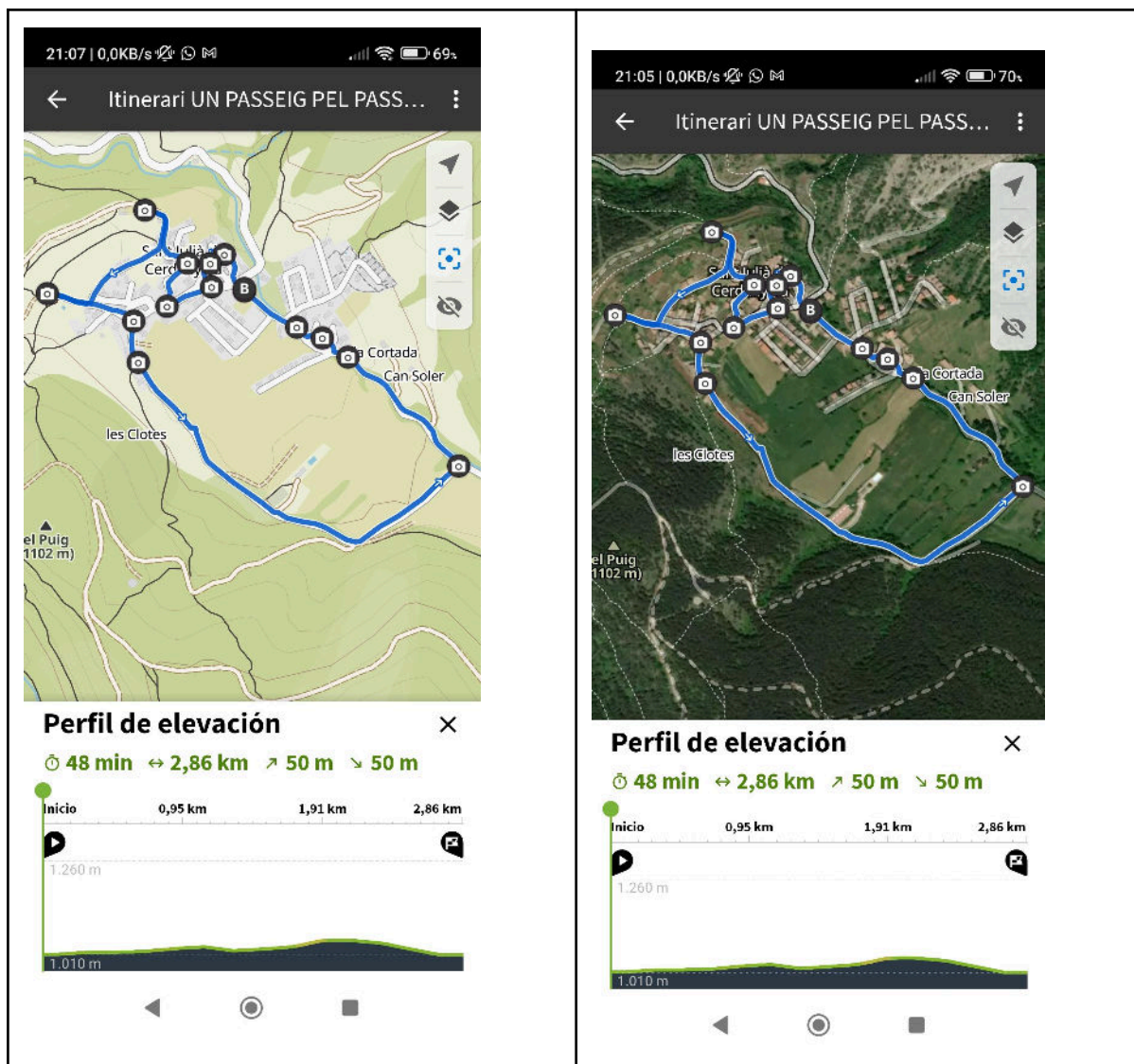


Fig. 4. Track i perfil de l'itinerari realitzats amb l'app Komoot. La imatge de la dreta sobre mapa satèl·lit, la de l'esquerra sobre el mapa propi de l'app.

2.3.2 Senyalització

2.3.2.1 Senyalització de l' itinerari

La senyalització de l'itinerari seguirà el model de l'Oficina Tècnica de Turisme (OTT) de la Gerència de Turisme de la Diputació de Barcelona (DIBA).

La senyalització vertical es realitzarà amb plaques d'alumini série Diba T6 de 60x60x3 a cada punt d'interès del recorregut per indicar direcció, mostrar el nom del punt i el QR. Aquestes plaques aniran fixades sobre suports de fusta de secció quadrada de 90x90x1500. En quatre dels catorze punts de l'itinerari es podran aprofitar suports de senyalització ja existent.

Les plaques i suports referenciats al pressupost corresponen als que ens han estat facilitats per l'empresa de senyalització Dilart, i tindrien un aspecte similar als de les imatges següents:

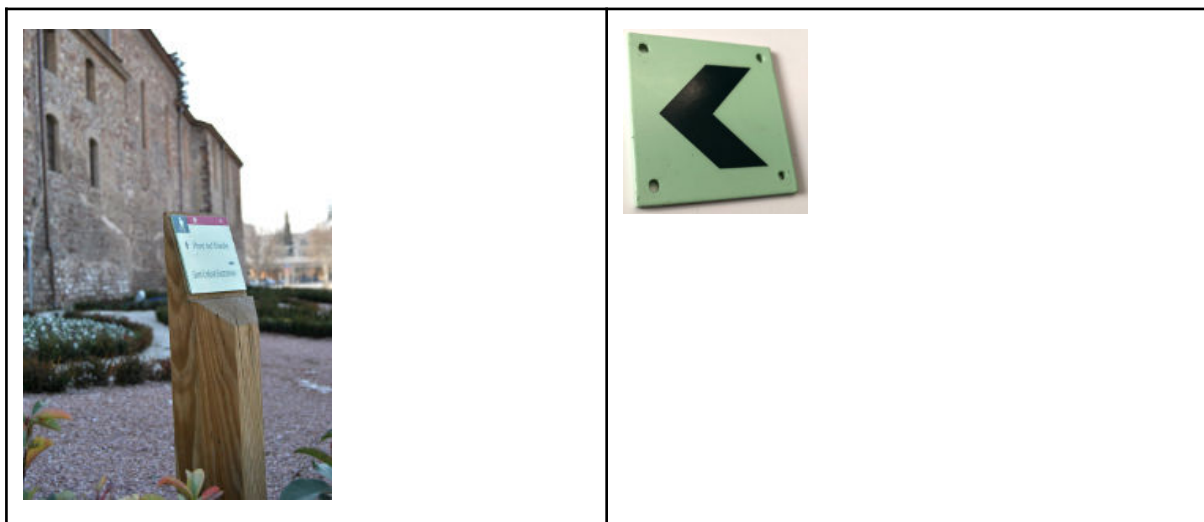


Fig. 5. Plaques T6 de localització i de direcció. El tipus de suport pressupostat és de dimensions inferiors al de la imatge de l'esquerra, concretament de 90x90 i d'un metre d'alçada.

A les plaques de localització hi constarà el nom de l'itinerari (UN PASSEIG PEL PASSAT), el nom del punt (per exemple, 3. *Plaça de l'Església*) i el logo de l'itinerari



Fig. 6. Logo de l'itinerari

En el moment de l'execució caldrà acabar de concretar el disseny i tipus d'impressió d'aquestes plaques.

2.3.2.2 Senyalització informativa

Al punt d'inici i final del recorregut hi haurà un panell informatiu amb la presentació de l'itinerari, la descripció del recorregut, els mapes i tracks i informacions d'interès del municipi. També hi haurà el codi QR per accedir al joc interactiu i el QR del primer punt de l'itinerari.

El model pressupostat és el de Cartellera Bàsic que es pot veure a la imatge següent:



Cartellera Bàsic



MATERIAL: Cartellera de fusta de secció de 90x90 tractada amb autoclau nivell 4 amb sals hidrosolubles. Certificat de tala controlada FSC. Mòdul planxa alumini 3mm ala de 25mm. Amb o sense teulada

IMPRESSIÓ: Impressió digital amb protecció als rajos UV i protecció antigrafit una cara. Opció 2 cares a consultar.

GRÀFICA: Maquetació bàsica, continguts subministrats pel client i dues revisions abans d'impressió (treballs de mapes, traduccions, creació imatge corporativa, realització i treballs fotogràfics es contemplaran amb un pressupost a part).

Fig. 7. Model de la cartellera pel panell informatiu

De la mateixa manera que amb les plaques, si s'executa el projecte, caldrà acabar de concretar el disseny i la maquetació final d'aquest panell.

3.PRESSUPOST

3.1 Pressupost senyalització

UT.	CONCEPTE	UTS.	PREU UNITARI (€)	DPTE	IMPORT (€)
Ut.	05041/009 Suport quadrat de fusta 90x90x1500	10,0	55,72	35%	362,18
Ut.	07201/019-D Fita serie Diba T6 de 60x60x3 indicant direcció	13,0	16,00	35%	135,20
Ut.	07201/019-D Fita serie Diba T6 de 60x60x3 amb QR imprès	13,0	16,00	35%	135,20
Ut.	07201/019-D Fita serie Diba T6 de 60x60x3 amb logotip identificador itinerari	13,0	16,00	35%	135,20
Ut.	D08011/006D/411 Cartellera fusta Bàsic de 1200x900 amb teulada (1600) suports de 90mm	1,0	2100,00	40%	1260,00
P.A.	99999/003 Disseny gràfic + cartografia	1,0	1600,00		1600,00
P.A.	90000/001 Implantació mediambiental (col.locació)	1,0	2070,00		2070,00

TOTAL PRESSUPOST	5697,78€
21% IVA	1196,53€
TOTAL PRESSUPOST SENYALITZACIÓ (IVA inclòs)	6894,31 €

El pressupost final de la senyalització ascendeix a la quantitat de:
Sis mil vuit-cents noranta-quatre euros amb trenta-un cèntims.

3.2 Pressupost web i QR's

UT.	CONCEPTE	UTS.	PREU UNITARI (€)	IMPORT (€)
P.A.	Creació, maquetació i configuració web WordPress	1,0	4500,00	4500,00
Ut.	Creació QR's personalitzats	14	15,00	210,00

TOTAL PRESSUPOST	4710,00€
21% IVA	989,10€
TOTAL PRESSUPOST WEB i QR's (IVA inclòs)	5699,10 €

El pressupost final de la web i els QR's ascendeix a la quantitat de:
Cinc mil sis-cents noranta-nou euros amb deu cèntims.

3.3 Pressupost joc interactiu

UT.	CONCEPTE	UTS.	PREU UNITARI (€)	IMPORT (€)
P.A.	Creació joc interactiu	1,0	3500,00	3500,00

TOTAL PRESSUPOST	3500,00€
21% IVA	735,00€
TOTAL PRESSUPOST JOC INTERACTIU (IVA inclòs)	4235,00 €

El pressupost final del joc interactiu ascendeix a la quantitat de:
Quatre mil dos-cents trenta-cinc euros.

4.FONTS D'INFORMACIÓ

AA.DD. (1998) *Sant Julià de Cerdanyola: Poble de sempre, municipi recuperat*. Ajuntament de Sant Julià de Cerdanyola.

MARTÍ, J. (2020) *Dones de Cerdanyola*. Sant Julià de Cerdanyola [Document audiovisual]. Ajuntament de Sant Julià de Cerdanyola.

CORTÉS, M. (2020). *Sant Julià de Cerdanyola. Mapa del patrimoni cultural. Memòria de la recerca*. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona

AJUNTAMENT DE SANT JULIÀ DE CERDANYOLA. *Sant Julià de Cerdanyola*. <https://www.santjuliadecerdanyola.cat/>

KOMOOT GmbH. (2023). *Komoot. Senderismo y ciclismo*. [Programari d'aplicació mòbil]. Recuperat de <https://www.komoot.com>

DILART (2023). *Pressupost de senyalització 269*. Recuperat de <https://www.dilart.com/>

KIWOP (2023). *Pressupost creació web wordpress, QR's i joc interactiu*. Recuperat de <https://www.kiwop.com/>

AJUNTAMENT DE SANT JULIÀ DE CERDANYOLA (arxiu municipal) Autors diversos. *Imatges arxiu municipal*. [Fotografies]

5. AGRAÏMENTS

Volem donar les gràcies a totes aquelles persones que d'una manera o altra heu fet que aquest projecte hagi tirat endavant. Gràcies als que heu aportat el vostre granet de sorra amb cadascuna de les fotografies familiars cedides; gràcies als que heu mostrat interès i passió per la història del nostre poble i ens heu aportat noves dades sobre les fotografies recollides; gràcies a l'Ajuntament per creure en el projecte; i gràcies a les grans dones cerdanyolenques, també alguns infants i joves, que ens heu ajudat, i ens ajudeu, a construir aquest passeig pel passat de Cerdanyola.

6.ANNEX

Presentació xerrada



OBJECTIUS XERRADA



- 01 **EXPLICAR PROJECTE**
de l'itinerari històric-cultural
UN PASSEIG PEL PASSAT
- 02 **RECOLLIR APORTACIONS**
i noves dades sobre algunes
fotografies (noms persones,
localitzacions, anys...
- 03 **TORN OBERT DE PARAULA**
per recollir suggeriments i propostes
de millora i d'ampliació del projecte



01. EXPLICACIÓ PROJECTE

01. EXPLICACIÓ PROJECTE



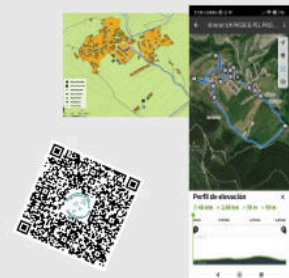
1.1 COM VA COMENÇAR TOT?



1.2 QUINS OBJECTIUS TENIM?



1.3 EN QUÈ CONSISTEIX?





1.1. TOT VA COMENÇAR...

- Digitalització fotos Ajuntament
- Instagram [cerdanyolaantic](#)



- Video commemoratiu **DONES DE CERDANYOLA**



- Proposta Ajuntament subvenció



1.2. ELS NOSTRES OBJECTIUS SÓN...

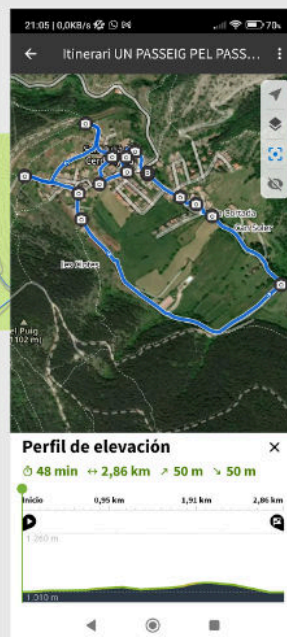
- Preservar i difondre la **memòria històrica** del poble
- Crear un **producte turístic local**
- Promoure un **turisme sostenible**
- Promoure la **participació** ciutadana (esp. la **gent gran**)





1.3. AQUEST PROJECTE CONSISTEIX EN...

- **Itinerari a peu** pel poble i entorn proper amb 14 punts d'interès
- Fil conductor: passat del poble a través de **fotografies antigues**
- A cada punt un **QR** amb fotografies antigues de l'indret, gent, costums...en el passat
- Informació QR's centralitzada en una pàgina **WEB**



OBJECTIUS XERRADA



- 01 **EXPLICAR PROJECTE** de l'itinerari històric-cultural UN PASSEIG PEL PASSAT
- 02 **RECOLLIR APORTACIONS** i noves dades sobre algunes fotografies (noms persones, localitzacions, anys...)
- 03 **TORN OBERT DE PARAULA** per recollir suggeriments i propostes de millora i d'ampliació del projecte





02. RECVLL APORTACIONS



Ens falten fotografies de...

- La fia-faia
- Geganters
- Cal Tiquet
- Cal Xic
- Pujada al Forcat
-

Podeu portar o enviar les vostres fotografies a:

- Oficines Ajuntament Sant Julià de Cerdanyola
- Mail: cerdanyolaantic@gmail.com





Ens falta informació d'algunes fotografies sobre...

- Dates
- Localitzacions,
- Persones



OBJECTIUS XERRADA



01

EXPLICAR PROJECTE
de l'itinerari històric-cultural
UN PASSEIG PEL PASSAT



02

RECOLLIR APORTACIONS
i noves dades sobre algunes
fotografies (noms persones,
localitzacions, anys...

03

TORN OBERT DE PARAULA
per recollir suggeriments i propostes
de millora i d'ampliació del projecte





04.TORN OBERT DE PARAULA



Si algú vol afegir alguna
cosa...

- Dubtes, preguntes...
- Suggeriments
- Propostes d'ampliació nous punts itinerari
- Propostes de millora

CONTACTE: cerdanyolaantic@gmail.com



GRÀCIES per la vostra atenció i col.laboració



Itinerari històric-cultural per Sant Julià de Cerdanyola UN PASSEIG PEL PASSAT